

Handvatten voor het projectplan voor Vernieuwen van cultuurmaken: MeeMaakPodia

Voordat je start met het projectplan raden we je aan om de criteria in de regeling beschreven zoals bij 4.12 goed door te nemen. De aanvraag zal op deze criteria beoordeeld worden.

In dit document vind je aanvullend daarop een aantal handvatten om een goed projectplan te schrijven. Zo vergeet je geen onderdelen en krijg je tips over op welke vragen je antwoord moet geven.

Samenvatting

Maak aan het begin van je projectplan een samenvatting. Hierin beschrijf je in grote lijnen het doel van je project, de aanpak, met wie je al samenwerkt, met wie je nog wilt gaan samenwerken, de beoogde uitkomst en de termijn van uitvoering.

Handig, want deze samenvatting kan je ook weer gebruiken voor de samenvatting in het aanvraagformulier.

Inhoud, doelstellingen, doelgroep en samenwerking

Wees bij je beschrijving zo concreet en to the point mogelijk.

- Wat is de visie van de instelling als MeeMaakPodium en op het meemaken door de community?
- Beschrijf je ervaringen op het gebied van meemaken of het betrekken van de community tot dusver.
- Welke resultaten heeft de instelling tot dusver op gebied van het meemaken behaald? (zoals in de verandering van de manier van werken, de programmering en meemaak-activiteiten, de werving en binding van de community, en welke mate van eigenaarschap er bij de meemakers is?)
- Geef aan welke nieuwe ontwikkeling je binnen de aanvraag wilt doormaken, de regeling voorziet niet in een subsidie van dezelfde type activiteiten die je tot dusver al hebt ondernomen.
- Wat zijn de veranderingen binnen je organisatie die nog te maken zijn? En hoe wil je dat gaan bereiken?
- Zijn er nog stappen te maken om het intern draagvlak verder uit te breiden binnen alle lagen van de organisatie?
- Communityvorming. Zijn er nog lokale doelgroepen die je ook wilt betrekken maar waar het nog niet gelukt is? Hoe zorg je ervoor dat zij ook een onderdeel worden van de organisatie en deze werkwijze?
- En kan de instelling zich nog verder ontwikkelen tot een plek waar zij met cultuurmakers samenwerken aan meer en diverse soorten eigentijdse cultuurbeoefening? Zo ja, op welke manier en hoe wordt dit structureel onderdeel van de organisatie?
- Wat is er nog nodig om het project echt door te ontwikkelen, te verduurzamen en te borgen? Zowel in financiële zin als organisatorisch. Beschrijf de maatregelen die de organisatie wil treffen.
- Hoe draagt jullie Meemaakinitiatief bij aan een hechter lokaal cultuurnetwerk?

Organisatorische werkwijze

- Beschrijf concreet welke stappen je gaat nemen om je werkwijze verder te borgen en/of door te ontwikkelen.
- Beschrijf de projectstructuur en de taak- en rolverdeling tussen de culturele instelling en de betrokken lokale doelgroepen.
- Geef aan wat de planning of fasering is van het project.

- Geef een toelichting op de begroting (de begroting is een bijlage bij de aanvraag); geef een overzicht van de inkomsten en uitgaven en maak een verbinding met de activiteiten in het projectplan.
- Geef aan op welke manier de voortgang wordt bewaakt en op welke wijze het project tussentijds wordt gevolgd en geëvalueerd.

Communicatie

- Beschrijf hoe publiciteit en zichtbaarheid voor de activiteiten, waaronder de hieruit voortgekomen lessen en goede praktijkvoorbeelden, worden gegenereerd.
- Beschrijf hoe de beoogde doelgroep wordt benaderd en betrokken.

Begroting

Je kunt een eigen begroting en dekkingsplan indienen. Het Fonds biedt ook de mogelijkheid om gebruik te maken van de modelbegroting, te downloaden op de website. De begroting moet sluitend zijn, ofwel de inkomsten en uitgaven moeten precies gelijk zijn.