

Contributie informatie VNPF podia 2019

Podiumleden van de VNPF betalen naast de contributie voor het lidmaatschap, ook verplicht voor het Poppodium Analyse Systeem van de VNPF. Daarnaast dienen VNPF leden zich te houden aan de afspraken in het door VNPF met het ministerie gesloten Convenant preventie gehoorschade. VNPF heeft een collectieve licentie overeenkomst afgesloten met SENA voor het gebruik van mechanische muziek. VNPF leden betalen verplicht de SENA afdracht via de VNPF.

Contributie

De contributie is voor podia afhankelijk van twee getallen: de totale publiekscapaciteit en het totale aantal bezoekers. Bij publiekscapaciteit wordt uitgegaan van het aantal verkochte concertkaartjes waarbij het podium als uitverkocht kan worden beschouwd. Beschikt het podium over meerdere zalen (al dan niet verdeeld over meerdere panden) dan telt het aantal betalende bezoekers dat tegelijk in alle zalen in het podium aanwezig kan zijn. Cafés of foyers worden hierbij niet meegeteld.

Contributie 2019

De contributie voor 2019 is verhoogd met 1,3% (in plaats van de Consumentenprijsindex (CPI) van 1,7%).

1e deel vaste kosten lidmaatschap (2019)		
Capaciteit		Kosten (€)
0-399		1.287,60
400-999		2.253,32
1000 of meer		4.184,72
2e deel variabele kosten lidmaatschap (2019)		
Bezoeken		Kosten (€)
0	9.999	321,91
10.000	19.999	643,80
20.000	29.999	965,71
30.000	39.999	1.287,60
40.000	59.999	1.609,51
60.000	79.999	1.931,41
80.000	99.999	2.253,32
100.000	149.999	2.575,21
150.000	199.999	2.897,11
200.000	249.999	3.219,01
250.000	299.999	3.540,93
300.000	399.999	3.813,00
400.000	>	3.813,00

Voorbeeld

Podium met een publiekscapaciteit van 500 bezoekers en een totaal bezoek per jaar van 35.000 man betaalt in 2019: € 3.540,92 (€ 2.253,32 + € 1.287,60).

PAS als grondslag voor bezoekerscapaciteit

Voor de facturatie van de contributie hanteert VNPF de capaciteitsgegevens en bezoekersaantallen uit het Poppodium Analyse Systeem (PAS) van het voorgaande jaar. Deze gegevens kunnen achterhaald zijn door recente verbouwingen of veranderingen in de omvang van de activiteiten. Indien dit het geval is dan dient het lid VNPF hierover te informeren zodat de factuur kan worden aangepast. Voor podia die geen gegevens hebben aangeleverd voor PAS gaan we uit van de ons bekende bezoekerscapaciteit en het daarbij geschatte aantal bezoekers, volgens onderstaande tabel.

Bezoekerscapaciteit		Geschat bezoekersaantal	
vanaf	Tot	vanaf	tot
1	299	1	9.999
300	399	10.000	19.999
400	599	20.000	39.999
600	799	40.000	59.999
800	999	60.000	79.999
1.000	1.249	80.000	99.999
1.250	1.499	100.000	149.999
1.500		150.000	

Afdracht SENA: achtergrond én amusement

Tijdens Algemene Ledenvergadering van 15 januari 2016 is een ruime meerderheid van de VNPF leden akkoord gegaan met het aangaan van een collectieve licentie overeenkomst met Sena (Stichting ter Exploitatie van Naburige rechten) voor het gebruik van mechanische muziek: voor zowel achtergrond als amusement.

De grondslag waarop de Sena-rechten worden afgerekend is het aantal voor publiek toegankelijke bars waar mechanische muziek te horen is. Dit is een aanzienlijk gunstiger regeling dan de reguliere vergoedingen die voor amusements- (op basis van openstellingen per jaar én vierkante meters) én achtergrondmuziek (op basis van vierkante meters) betaald zou moeten worden. Onafhankelijk van de wijze waarop VNPF opgave heeft gedaan, heeft Sena, volgens de overeenkomst, het recht om de correctheid van de opgave van het aantal bars ter plekke te controleren.

Poppodium Analyse Systeem (P.A.S.)

De VNPF heeft in 2003 het Poppodium Analyse Systeem gelanceerd. Dit systeem, dat werkt als een databaseprogramma, biedt een overzicht van de meest relevante gegevens van de VNPF poppodia, zoals aantal concerten, bezoek, inkomsten, subsidie, uitgaven, personeel en huisvesting. De kosten van het Poppodium Analyse Systeem zijn gebaseerd op de maximale publiekscapaciteit van het desbetreffende podium. In 2018 zijn de kosten verdeeld volgens het volgende schema:

Capaciteit podium	Kosten P.A.S. (€)
0-399	131,58
400-999	255,48
1000 of meer	379,37

PAS verplicht

In de Algemene Ledenvergadering van 22 maart 2005 is door een ruime meerderheid van de podia besloten tot verplichtstelling van het Poppodium Analyse Systeem voor VNPF podiumleden. Dit houdt

in dat VNPF podia zichzelf verplichten tot het jaarlijks invullen van de PAS vragenlijst en de afname van het databaseprogramma.

Voor nieuwe leden geldt dat bij aanmelding als VNPF lid na 1 juni van het kalenderjaar, de verplichting voor het invullen van de vragenlijst vervalt, maar de verplichting tot aanschaf van het systeem blijft.

Convenant preventie gehoorschade

De VNPF maakt zich hard voor een veilige omgeving voor de bezoekers van de lid-organisaties. Vanuit de gedachte dat muziek iets is waar je van moet genieten en dat we de bezoekers graag terugzien.

De VNPF en VVEM hebben daarom in juni 2016 het Convenant preventie gehoorschade Muzieksector verlengd dat is gesloten met het ministerie van VWS. Deze afspraken zijn niet vrijblijvend. Het convenant is gepubliceerd in de Staatscourant en de staatssecretaris wordt hierop gecontroleerd door de Tweede Kamer.

De afspraken houden in dat VNPF leden:

- Het publiek gehoorbescherming aanbieden (tegen betaling);
- Bewustwording creëren bij publiek door gebruikmaken I Love My Ears-materiaal;
- De geluidsniveaus constant (tijdens programma) meten en registreren;
- Loggegevens doorsturen naar meten@ilovemyears.nl (dit kán automatisch vanuit de apparatuur van o.a. MeTrao en 10Eazy).

Deze loggegevens worden verzameld en generiek gepresenteerd aan het ministerie van VWS. Deze gegevens zijn niet terug te voeren naar individuele organisaties.

Opzegging

Opzegging van het lidmaatschap kan tot één september van een verenigingsjaar.